

KULTURA 2.0

STATUS: obywatel

Narodowy Instytut Audiowizualny
Wałbrzyska 3/5 Warszawa



Parter
wykłady
seminaria
warsztaty

Piętro 1

10:00-19:00

Gra w obiegi kultury i instalacja Fundacji Panoptykon oraz Rocha Forowicza
Interception 4.

- 1 Cyfrowa kultura - IBM
- 2 Cyfrowe archiwa - Narzędziownia - Poznańskie Centrum Superkomputerowo-Sieciowe
- 3 Progressive Fitting - Varvara Frol oraz David Zalesky (sobota 12:00-18:00)
- 4 11 Republika 2.0 - Pracownia Multimediów i Przetwarzania Obrazu PIWSTK
- 5 6 Dwutygodnik.com
- 7 8 Repozytorium Cyfrowe FilMOTEKI Narodowej on-line
- 9 Torba Eleven Brothers - Knockoutdesign oraz Hedoco
- 10 Woody - Cyber Kids on Real
- 12 Zamknij za, wejdź na - Piotr Kotlicki
- 13 Digi-dizajn - Joanna Pańczak, Waldemar Rapior, Małgorzata Wdowik
- 14 Instalacje Medialab Junior - Aniela Łastowska, Renata Fornalczyk, Karolina Gefrejter, Agnieszka Ilcyszyn, Monika Partyka, Angelika Sieczko, Iga Rutkowska

- 15 zbiórka kaset VHS - Tomasz Dubiel
digitalizacja kaset magnetofonowych - Krzysztof Cybulski
Podłącz się i naciśnij PLAY - Michał Szota
- 16 Mórmo - Justyna Zubrycka
- 17 Boing - Paweł Andryszczyk, Adam Walicki
- 18 Freqtrix Drums - Tetsuaki Baba
- 19 Onelimportant Thing.net - Andrzej Korbiel
- 20 Detekcja 2 - Roch Forowicz
- 21 Soundloom - Franciszek Araszkievicz, Peter Sych
- 22 ID-C2 - Łukasz Nejman
- 23 Elektrobiblioteka - Wałek Węgrzyn
- 23 Bioart - Jerzy Kosałka

10:00-19:00

Wystawa „Wejdz na poziom 2.0”.
Oprowadzanie kuratorskie w piątek 17:00-18:00
oraz sobotę 11:00-12:00

Partnerzy merytoryczni



Partner technologiczny



Partnerzy



Patroni medialni



kawiarnia *Otwarte Zabytki* - zbiórka uczestników gry oraz stanowiska
Interkonek_ja - Dawid Górny
ArtSpace - Agata Dziekan, Krzysztof Kujawa
Historie ocalone - Ośrodek KARTA

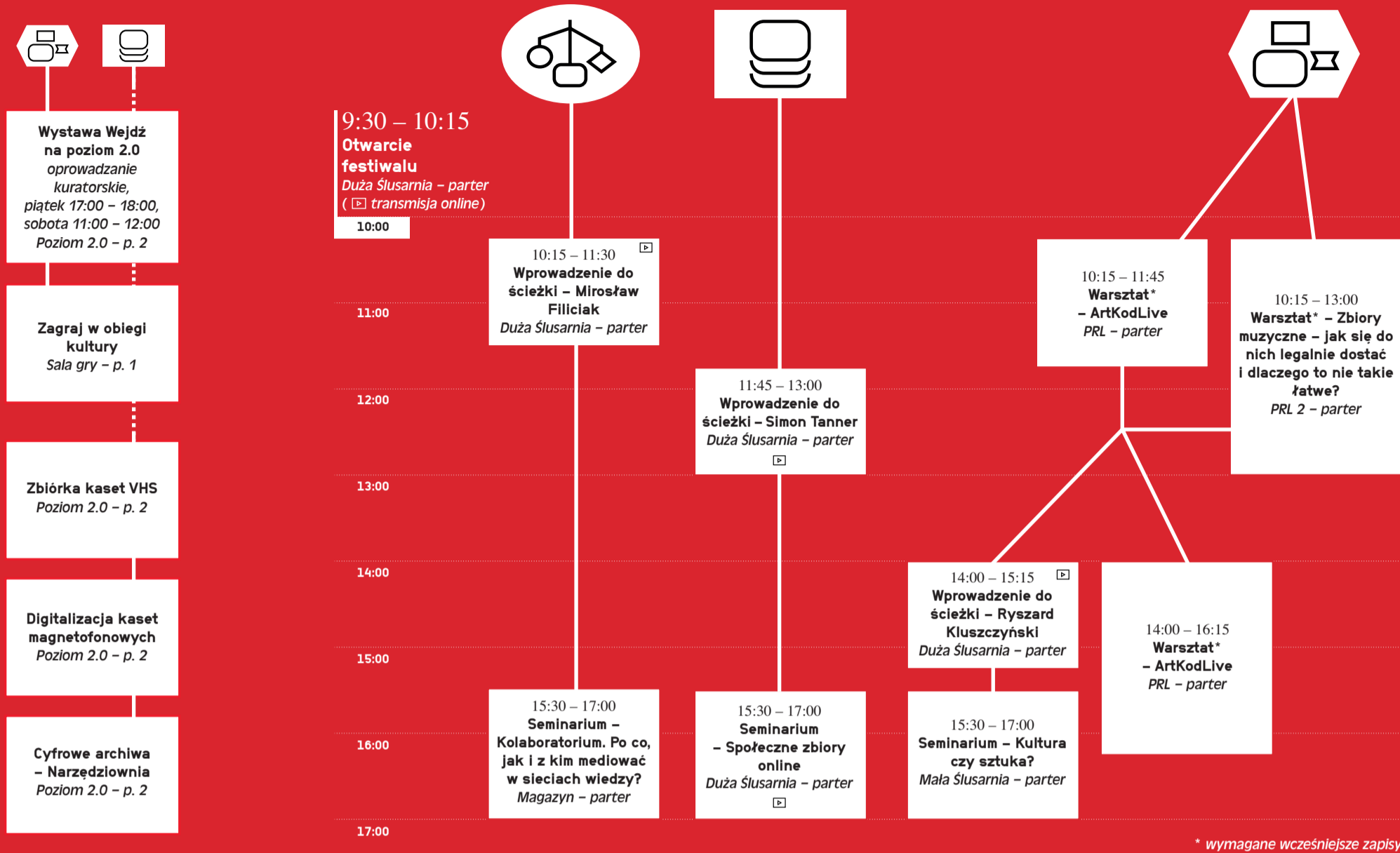
**piątek/sobota
26–27 października
10:00 – 19:00**

piątek, 26 października

Obywatel 2.0 w kulturze

Archiwa społeczne

Sztuka dla obywatelskości



sobota, 27 października

Obywatel 2.0 w kulturze

Archiwa społeczne

Sztuka dla obywatelskości

